Синквейн в работе учителя логопеда.

Данные о ходе речевого развития детей свидетельствуют о неуклонном росте числа речевых нарушений и задержке речевого развития.

Первые слова у детей появляются после 1 года (раньше в 6 – 7 месяцев); фразовая речь появляется к 2,5 годам (раньше - к 1,5 годам); поздно появляются звуки, запаздывает формирование правильного звукопроизношения. В 5 – 6 лет у детей наблюдается несформированность всех компонентов языка (фонетики, грамматики, лексики.

Уровень развития языковой компетентности определяется по лексическому запасу ребенка, умение актуализировать слова в собственной речи.

Дети медленно актуализируют слова долго их вспоминают (до 20, при норме 5 – 7 сек.), у них происходит сужение значения слов, замена названия частей т, названием целого предмета, утрачиваются слова, обозначающие явления.

Современная жизнь диктует свои условия: речь людей становится лаконичной, сухой, лишенной яркости, деловой, даже не в деловой обстановке. Хорошее владение речью – это искусство, которому нужно учиться не один год. От этого зависит и социальный статус человека и профессиональная карьера

Одним из эффективных методов развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна.

«Синквейн» от французского слова «пять». Это специфическое стихотворение без рифмы, состоящее из пяти строк, в которых обобщена информация по изученной теме. Несмотря на труднопроизносимое и загадочное название, технология синквейна очень эффективна и проста в применении уже в дошкольном возрасте у детей с речевыми нарушениями.

Работая на логопункте с детьми с фонетико – фонематическим недоразвитием речи и с общим недоразвитием речи 3 уровня, часто применяю в своей работе этот прием.

Преимущества и эффективность технологии в следующем:

1.Простота. Синквейн могут составить все.

2. В составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.

3. Синквейн является игровым приемом.

4. Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко!

5. Технология синквейн не требует особых условий для использования и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий у дошкольников с ФФН и ОНР.

В своей работе по коррекции звукопроизношения и развитию лексико – грамматического строя использую следующие тетради:

1. Л. А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звуков в играх и упражнениях (на все группы звуков).

2. О. Е. Громова Говорю правильно звуки Р – Рь, Л – Ль, С – З – Ц, Ш-Ж;

3. И. В. Скворцова Грамматика в картинках Трудные звуки Р, Л. Ш – Ж, Ч – Щ , С - З

В альбомах помимо заданий правильно назвать картинку с трудным звуком предлагаются упражнения в подборе слов - признаков (прилагательных) , слов – действий (глаголов), договорить предложенное предложение или составить свое.

 После последовательной проработки всех заданий, предлагаю детям (если это подгрупповое занятие) или ребенку (на индивидуальном занятии) составить небольшой рассказ по понравившейся картинке или предлагаю отгадать загадку и после рассказать о картинке. С этой целью широко использую метод синквейна.

Последовательность работы при составлении короткого нерифмованного стихотворения следующая:

* + Определяем картинку про которую будем составлять небльшой рассказ – синквейн;
	+ Подбираем два слова, которые отвечают на вопрос: Какой? (Какая?)
	+ Подбираем три слова, отвечающие на вопрос Что делает?
	+ Составляем предложение о картинке.
	+ Подбираем слово, которым можно назвать данную картинку.

В итоге работы получается такой рассказ:

Ежи.

Маленькие. Колючие.

Бегают. Нюхают. Живут.

Ежи живут в лесу.

Животные.

 Рассказы можно записать на листах бумаги (если дети могут писать и владеют навыками грамоты. Или получившийся рассказ записывает логопед, а ребенок повторяет его.

 Такие задания очень нравятся детям, они с удовольствием включаются в работу.

 Использование данной технологии в коррекционно – логопедической работе позволяет обогащать словарный запас, учит формулировать идею и короткую фразу, почувствовать себя творцом, получается всех!

 Синквейн – лучший способ развития образной речи у ребенка, который позволяет поучить быстрый результат. Благодаря данной технологии создаются условия для развития личности ребенка, которая может критический мыслить, определять главное, обобщать, классифицировать и систематизировать.