**Скороговорки** – это своеобразный речевой материал, который предназначается для тренировки четкости произношения и дикции у человека. Чаще всего они употребляются в логопедических целях. Традиционно в работе с детьми дошкольного возраста скороговорки используются как эффективное средство для развития четкой дикции, фонематического слуха (звуковую ткань многих скороговорок составляют акустически близкие звуки), речевого дыхания, качеств речевого голоса (силы, высоты, звучности, выносливости).

Изначально скороговорки были придуманы не с этой целью, а исключительно для развлечения. Люди собирались на различные забавы, пели, танцевали, проговаривали скороговорки – было весело. Поэтому они относятся к народному фольклору и считаются особым шуточным жанром народного творчества. Авторы скороговорок стремились к тому, чтобы ребенок учился правильно произносить слова с удовольствием, поэтому изображенные в них картины жизни часто вызывают смех, улыбку.

Маленькие, коротенькие рифмованные фразы - великолепные упражнения для отработки правильной, четкой и грамотной речи. Скороговорки имеют несложный, ритмичный, часто шуточный текст, построенный на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов. Когда-то эти смешные фразы называли прибаутками, потешками, **«языковертками».**

**Что важно знать о скороговорках?**

Скороговорки, несмотря на их краткость и потешность, достаточно трудный речевой материал для дошколят. В них зачастую встречаются малопонятные, устаревшие слова, труднопроизносимые словосочетания, поэтому разучивание их с детьми требует предварительной подготовки.

***Во-первых,*** взрослые сами должны овладеть умением произносить скороговорки по-разному, переходя от медленного темпа к быстрому темпу, чтобы стать примером для дошкольника.

***Во-вторых,*** многим родителям известен термин «артикуляционная гимнастика». Именно ее надо предварительно провести, чтобы разучивание «языковерток» стало для детей увлекательным занятием. Не нужно утомлять ребенка длительными упражнениями.

По мнению О. А. Новиковской, одним из главных достоинств, скороговорок является то, что они непонятные и смешные. А человек так устроен, что его необычное больше привлекает, и запоминает он это легче.

Также скороговорки помимо речи позволяют развивать логику и воображение, совершенствовать память и внимание детей. Поэтому их можно использовать как средство развития воображения ребенка, умения понять забавную ситуацию и передать ее выразительно и четко, превращая, таким образом, скороговорку в театрализованную миниатюру, при исполнении которой можно и нужно развивать выразительные средства голоса: силу, повышение и понижение, смену интонаций, темпа, логического ударения. В работу со скороговоркой можно вносить элементы ***психогимнастики***, что позволяет учить ребенка использовать выразительные движения (мимику и пантомимику), различать и воспроизводить эмоциональные состояния, доступные возрасту (грусть, радость, удивление, страх и т.д.), с разными чертами характера и в различных жизненных ситуациях.

Ребенок так же учится не только говорить, но и слушать. Некоторые дети любят переспрашивать, бывают рассеяны и невнимательны. Прослушивание скороговорок улучшает их способность концентрироваться на том, что они слушают. И не только слышать, но понимать смысл высказываемого.

**Скороговорки**

**«инструкция по применению»**

* Использовать на первых порах название «чистоговорка» и «выговорка», поскольку по причине ограниченных произносительных возможностей дошкольники, особенно имеющие нарушения речи, часто затрудняются произносить скороговорки в быстром темпе, как того требует само название «скороговорка».
* В скороговорке не должно быть звуков, которые ребенок произносит дефектно. **Это обязательное условие!** Если скороговорка содержит звуки, которые ребенок еще не умеет произносить, то для заучивания ее предлагать **нельзя**.
* Работу следует начинать с легких скороговорок, постепенно добавляя более трудные. Обязательно объяснять ребенку значение непонятных слов.
* Прочитайте ребенку скороговорку и попросите его рассказать, о чем она.
* Помогите ребенку ответить на вопросы по ее содержанию.
* Попросите его объяснить сложные слова или объясните их значение сами.
* Предложите ребенку взять в руки мячик и, ритмично подбрасывая и ловя его двумя руками, проговорить скороговорку (подбрасывать и ловить мяч можно на каждое слово или на слог).
* Предложите ребенку проговорить скороговорку, перебрасывая мячик из одной руки в другую.
* Скороговорку можно повторить, перебрасывая мяч друг другу.
* Попросите малыша проговорить скороговорку, прохлопывая ритм ладошками. (Хлопать надо как бы «перекладывая» ладоши, как будто лепишь снежки). При этом надо хлопать и говорить сначала медленно, затем все быстрее и быстрее.
* Устройте соревнование (с мамой или друзьями) - кто быстрее проговорит скороговорку. Время замечать можно по секундной стрелке.
* Предложите проговорить скороговорку 3 раза подряд и не сбиться. Особое внимание необходимо уделять тем скороговоркам, в которых идет автоматизация звуков, вызывающих наиболее затруднительное произношение у вашего ребенка! И обязательно поощряйте за успехи!

**Технические приемы для детей с нарушенным звукопроизношением**

**Интересные факты о скороговорках**

* На Руси скороговорки были известны с древних времен. Тогда их использовали в ораторском искусстве, а уже позже скороговорками стали заниматься и дети.
* Первым начал изучать чистоговорки Владимир Даль.
* Скороговорки относятся к такому жанру, как фольклор. Иными словами, это устное народное творчество.
* Еще одно название скороговорок – «языковертки» (в настоящее время не используется). Владимир Даль называл скороговорки «чистобайками».

**Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:**

* Куликовская Т.А. «Логопедические скороговорки и считалки» (речевой материал для автоматизации звуков у детей);
* Скороговорки для развития речи «Дикция – не фикция», ООО «Мерсибо» (карточки);
* Максакова А.И, Куликовская Т.А. «Л-л-лычащие, С-с-свистящие, Р-ррычащие… скороговорки» (карточки «Фе-фекты дикции», логопедическая серия).
* http://www.uvat-solnishko.ru
* https://moluch.ru
* http://ds19vrn.ru
* http://nashimalyshki.com

Учитель – логопед ГБОУ ЦППМС

Логунова Виктория Вадимовна